



JOHN LENNON

Varighed	Typisk 2x40 min. - men alle formater kan anvendes
Deltagere	10 - 40
Hvor	Indendørs
Medvirkende	Per Wium
Formål	At få en større forståelse John Lennon og hans unikke rolle.

JOHN LENNON

- DEN STÆRKE LEDER OG FØLSOMME KUNSTNER

FRA BEATLEMANIA TIL DOUBLE FANTASY

Per Wium har beskæftiget sig med The Beatles og deres musik siden gruppen for alvor slog igennem i Danmark i 1963 – 64.

Her fortæller Per Wium om John Lennon og hans markante rolle i gruppen.

Om makkerparret med McCartney i de tidlige år, hvor de ønskede at erobre verden sammen. Og hvor Lennon gav sin makker musikalsk modspil helt til stregen

Og om det mere og mere diffuse makkerpar i årene fra 1966 – 70, hvor Lennon gik helt andre veje end de veldrejede popsange.

Per Wium fortæller om Lennon som sanger og kommer ind på det fantastiske nærvær i hans udtryk. Og om de forandringer der skete med Lenjons vokal.

Endelig fortæller han om John Lennon som komponist og forfatter og om Lenjons gentagne brud med sin egen musikalske stil. En følsom kunstner i et stort indre oprør.

Der vil være masser af gode musikeksempler fra "I wont be long", "If I fell" og "Help" til "In my life", "Being for the Benefit of Mr Kite" og "Julia" m.m.fl.

Lennon citater

" Semolina pilchard, climbing up the eiffel tower.

Elementary penguin singing hari krishna.

Man, you should have seen them kicking edgar allan poe.

I am the eggman, they are the eggmen.

I am the walrus, goo goo g'joob g'goo goo g'joob."
fra "I Am The Walrus"

"Was she told, when she was young, that pain would lead to pleasure?"
fra "Girl"

REFERENCER

Folkeuniversiteter i København og Odense. Krogerup Højskole. Liverpool Beatles-tours. Postdanmark personale-forening. Og mange flere..